

# ATSĀUKSMES

Atsaueme par izrādi

"Tinsānes vieta - Rīgas pilsētas II teātris,"

Manuprāt, ir labi, ka ir tādas interesantas izrādes puscundžiem. Man ļoti patīna, ka izrāde ļauj atgriezties pagātnē, valsts dibināšanas dienā. Izrāde bija jauna, to bija interesanti noskaidrot. Spēlētāji katrreiz labāni antiezi, bija patīkami novērot viņus.

Artyom Sibirev 8.2

Atsauksme par

izrādi "Tinsānes vieta -

Rīgas pilsētas II teātris"

Man ļoti patīca izrāde, jo bija ļoti interesanta doma izrādē. Aktori ļoti labi spēlēja savu lomu. Dabiski bija ļoti labi, un viņi bija apģaimoti. Viņi bija ar patīku spēlēja šajā laikā, un izrādē katrreiz bija dibināšanas dienā ar savām acīm vairāk to izrādē. Izrāde bija interesanta antiezi, kas, iespējams, tā ir interesanta.

Patīca humora pilnā šai vēsturiskai tēmai. Jūs visi varat noskaidrot un padalīties ar domām.

Atsauksme par izrādi  
"Tūkstošais zieta - Rīgas pilsetas II teātris"

Man izrāde ļoti patīka, jo bija daudz humora un labs sižets pār laima parādonsu. Vēl bija interesants moments par nodalīšanu uz četriem tēlotājiem. Daudz interesantu faktu par tiem cilvēkiem, kuri dibināja valsti un par partijām kurās piedalījās procesā. Beigās varu teikt, ka tā ir laba vēsturiskā izrāde.

Atsauksme par izrādi  
"Tūkstošais zieta - Rīgas pilsetas II teātris."

Teātris/Filma bija interesanta. Bija austiņas, kas vajadzēja uzģēbt un klausīties, to ko stāstēja aktieri. Aktieri stāstēja par dibināšanu. Tas bija diezgan interesanti klausīties. Bet domāju, ka dašiem pusaudžiem ir neinteresanti klausīties. Jo tiem nav vispār nekādas intereses par datveju un vispār par Rīgu.

Mana atsauksme ir laba, bet par citiem nezinu. Jo visiem nevar patikt viena izrāde, kādiem patīk, kādiem nepatīk.

Atsauksme par izrādi „Tūkšnās vieta” Rīgas pilsetas II teātris

Teātris bija ļoti fascinējošs un interesants. Teātrī nam patika, jo arī noskaņotība un uzvedā  
sienā liels skaits un smieklīgu pilnā scenārijā. Šis teātris bija pati interesantākais  
jaukākais un spēcīgākais teātris, kurā esmu bijis. Kurā izrādi uzvedu labojus labākos  
aktieri. Man ļoti patika.

Atsauksme par  
izrādi „Tūkšnās vieta - Rīgas  
pilsetas II teātris.”

Šī izrāde man patika, bija interesanti un aizraujoši.  
Ir vietas, kur es neko nesapratu. Aktieri mācīti, izpildīja savu  
daļu. Specefekti bija ļoti dažādi un interesanti. Austīnas - bija  
ļoti laba ideja. Es labāk izpratu Latvijas dibināšanu.

Atsauksme par izrādi  
„Tūkšnās vieta - Rīgas pilsetas 2. teātris”

Šī teātra izrādums neļauj kļūti interesants, bet man patīk tā, kas  
austīnās, es uzskatīju, ka šis teātra spēle spēlēja Latvijas labākos  
aktieri. Tur bija citi bals, kurus stāstīja par teātra matu  
nāvē - bija interesanti klausīties smieklīgu un feimā balsi,  
kurā stāstīja un jāsajās mūm austīnās.

Atsauksme par izrādi  
"Tirdzniecības vieta - Rīgas pilsētas II teātris"

Man ļoti patika tas, ka viss izrādē notika austiņās. Koneja izvēlētās doziņas stāstītājus, kuri sēdēt blakus. Tāda sajūta sanāc, ka tā ir tu viedi austiņās. Nepatika tas, ka nedaudz garlaicīgi. Spēlēja labākie aktieri. Koneja redzēt kā tie cenšas.

Atsauksme par izrādi -  
"Tirdzniecības vieta - Rīgas pilsētas II teātris"

Bija ļoti interesanti noskaidrot to izrādi. Ļoti polidimensija uzskatīt daudz jaunu par mūsu latvijas pagātni. Ļoti bija nepatīkami, ka nebija numurīgi noskaidrot izrādi, austiņas piederēja daudz pie izrādes. Es, labprāt aizbrauktu vēl vienreiz reizi tur. Lai apskatītu vēl vienreiz tādu teātri. Spēcīgi piederēja, arī daudz atmosfēras, jo bez viņiem neizskatītos viss tā smuki. Tātad bija klusums, kas netraucēja noskaidrot izrādi. Pēc teātra palīva tūlīt labas un pozitīvas emocijas. Visiem jānosauk aiziet un noskaidrot šo izrādi.

Atsauksme par izrādi  
"Tikšanās vieta - Rīgas pilsētas II teātris"

Teātris bija interesants. Mēs sānām uzausīties pirmo daļu ulasē. Sānumā es netida galam sapratu visu dimensiju lietu, bet uad bijām teātrū man ļoti patīva un es sapratu. Bija ļoti interesanti un jautri. Tur bija latviešu labākie autori. Bija autori no „Ugunsgrāvis”.

Atsauksme par izrādi  
„Tikšanās vieta - Rīgas pilsētas II teātris”

Manuprāt, šis teātris bija ļoti interesants. Diergan interesanti bija tas, ka mēs izmantojām austiņas.

Tur bija viens cilvēks, kurš ceļoja laikā un sadalījās 4 daļās. Katrai daļai bija savs raksturs. Vienai no daļām bija smieklīgs raksturs, kurš atvadās 1/3 koncēlā. Viņš mani ļoti smīdināja, manuprāt, tas teātrū bija labākais.

Vienlaikus ar to smieklīgo vīrieti (kurš darbojās kā komentētājs) runāja vairāki deputāti.

Nevareju koncentrēties uz deputātu sarunu tā dēļ, ka viens no aktieriem bija ļoti lietišķs mūsu fizikas skolotājam. Kā arī traucēja tas vīrietis, kurš smīdināja gan skolēnus, gan skolotājus svarīgākajos brīžos.

Atpazīnu arī Latvijas populāros aktierus, dažus arī pazīņupati.